

## **ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ, ΑΦΗΓΗΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΕΑΥΤΟΣ**

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:** 17 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2021

**ΩΡΕΣ:** 11.00 – 14.30

### **Α' ΜΕΡΟΣ**

**11.15 – 12.30**

#### **Τέχνη και Κλινική Κοινωνιολογία**

**1. Σωτήρης Χτούρης, Καθηγητής Κοινωνιολογίας, Πρόεδρος ΕΔΕ**

Η θεραπεία και η ανάταξη του εαυτού μέσω της Τέχνης και του Διαλόγου

**2. Αναστασία Ζήση, Καθηγήτρια Ψυχολογίας**

Οι Εκφραστικές Τέχνες στην Κλινική Κοινωνιολογία: Σύγχρονα Εμπειρικά Δεδομένα

**3. Γιάννης Ζιώγας, Αναπληρωτής Καθηγητής, Κοσμήτορας, Σχολή Καλών Τεχνών Φλώρινας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας**

Η εκταφή του σκελετού μιας δηλητηριασμένης αρκούδας (Καλοκαίρι 2020): ένα παράδειγμα διαχείρισης ενός στίγματος με καλλιτεχνικές πρακτικές

**4. Νίκος Παπαδημητρίου, Ψυχίατρος**

Η Τέχνη ως μέσο ενδυνάμωσης στην ψύχωση: Μια εμπειρία από το Ψ.Ν.Θ.

**Συντονίστρια:** Αναστασία Ζήση

## **Β' ΜΕΡΟΣ**

12.30 - 13.30

### **Αφηγηματικές και εκφραστικές προσεγγίσεις: από το εγώ στο εμείς**

1. **Ηλίας Γκότσης, Κοινωνιολόγος, Οικογενειακός -συστημικός θεραπευτής, Προϊστάμενος του Τμήματος Εκπαίδευσης και Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού ΟΚΑΝΑ**

Η αναζήτηση εναλλακτικών μορφών αφήγησης και η διεύρυνση του διαλόγου στο θεραπευτικό πεδίο

2. **Γιάννης Καυκάς, Ψυχολόγος, Φωτογράφος, Αφηγηματικός Θεραπευτής, Υπεύθυνος της Ψυχολογικής υπηρεσίας του Κέντρου Αλληλεγγύης Αθηνών, Solidarity Now**

Η φωτογραφία ως μέσο αφήγησης του εαυτού και των σχέσεων μας

3. **Γεωργία Ντεμίρη, Υποψήφια διδάκτωρ του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης**

Η λογοτεχνική αφήγηση ως μορφή αυτοθεραπείας: Η περίπτωση της Μαργαρίτας Καραπάνου

4. **Δήμητρα Διδαγγέλου, Ψυχολόγος - Συγγραφέας, MSc Ψυχολογία και M.M.E., Ειδίκευση στη Θεραπευτική Γραφή**

Το γράψιμο ως εργαλείο έκφρασης των συναισθημάτων και των σκέψεων

**Συντονίστρια: Δήμητρα Διδαγγέλου**

## Γ' ΜΕΡΟΣ

13.30 – 14.30

### Σύνθεση ιστοριών, αφήγηση και σωματική/θεατρική έκφραση ως θεραπευτικά εργαλεία για το άτομο και την κοινότητα

1. **Κατερίνα Τζωρτζακάκη, Ψυχολόγος -Συγγραφέας, ΑΜΚΕ  
Πλοήγηση**

Η σύνθεση ιστοριών ως παιδαγωγικό και θεραπευτικό εργαλείο

2. **Βασιλεία Κατσαούνου, Ψυχολόγος, Υπεύθυνη προγραμμάτων  
ΑΜΚΕ Πλοήγηση**

Η σύνθεση ιστοριών στην ειδική αγωγή

3. **Μαρία Σούμπερτ, Θεατρολόγος - Δραματοθεραπεύτρια, Υπ.  
διδάκτωρ Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Συγγραφέας,  
Πρόεδρος ΕΔΠΕ**

Περνώντας στο κατώφλι της φανταστικής πραγματικότητας. Δραματοθεραπεία και Παραμύθι

4. **Ελένη Λεβέντη, Ψυχοδραματίστρια, Εκπαιδεύτρια στο Playback  
Θέατρο  
Μαρία Κωνσταντινίδου, Χοροθεραπεύτρια, Εκπαιδεύτρια  
Ενηλίκων, Ηθοποιός Playback**

Μια σύντομη αναφορά στις θεραπευτικές διαστάσεις της Χοροθεραπείας, του Ψυχοδράματος και του Playback Θεάτρου στην Κοινότητα

**Συντονίστρια:** Κατερίνα Τζωρτζακάκη

ΠΜΣ: Εφαρμοσμένη - Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη



Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας



Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Expressing MySelf  
*Institute!*



